

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per il racconto

INSIDE

di CHIARA PANDOLFI

Toccando tematiche varie e ottimamente armonizzate, oltre che colorate da opportune sfumature tonali, il racconto si sviluppa con un linguaggio chiaro e molto coinvolgente, che permette di cogliere pienamente le vibrazioni interiori dell'io narrante in un crescendo intenso e continuo di emozioni e di illuminazioni.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per il racconto

**STORIA DI UNA RAGAZZINA QUALUNQUE FUORI DI UNA PORTA ORDINARIA
di DAVIDE AVINO**

Adeguandosi ad uno spunto narrativo originale e fantasioso, il racconto si sviluppa con vivace intensità, dettata anche dal privilegiare un ben orchestrato discorso diretto, e si conclude con un messaggio costruttivo e coinvolgente, che trasforma la trama favolistica in un'importante lezione di vita quotidiana.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per la poesia

**È TEMPESTA DENTRO DI NOI
di SABRINA DE MARTINO**

Con versi carichi di connotazioni espressive e concettualmente pregnanti, la lirica traccia un poetico cammino che pone in sinergia lo spirito individuale con il fascinoso linguaggio della natura ed il colorito sapore dell'umanità, per svilupparsi in un crescendo che va oltre, fino al senso stesso della vita, per tornare all'io parlante, in un abbraccio di comunicazione emozionante e coinvolgente.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per il saggio

LE PAROLE SONO PONTI
di **ALESSANDRO MEMMOLO**

Dolce ed intensa pagina di riflessioni, che con un'espressione chiara, semplice e coinvolgente, in una efficace alternanza di riflessioni e di parole del cuore, riesce a tenere ben fermo l'elastico tra riferimenti sociali e situazioni personali, illuminando il ragionamento con opportune citazioni e affettuosi richiami e chiudendo con un vagheggiamento di comunicazione familiare che trasforma il saggio in un frammento di diario intenso e coinvolgente.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per la poesia

COSTRUIAMO INSIEME
di **FRANCESCA TRAPANESE**

Con il succedersi in crescendo di strofe accomunate dalla ripetizione iniziale di un invito che è anche il cuore del messaggio, toccando le tematiche che ci sono più vicine, come la famiglia, la società e la scuola, con toni intensi e concetti chiari, la lirica riesce a cantare nel cuore, proiettandoci oltre i grigiori ed i timori della realtà di oggi nello spirito di sogno di un futuro migliore e per fortuna non impossibile.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per la poesia

LE PAROLE SONO PONTI

di **ELENI VIOLANTE**

Con versi frammentati ed ellittici, la poesia esprime efficacemente uno stato d'animo giovanile controverso e gravido di insoddisfazioni interiori, lanciando però alla fine un messaggio costruttivo di comunicazione ed interazione, tale da far sperare che la coscienza del silenzio e del vuoto che ci avvolgono non siano limiti insormontabili, ma soprattutto lo spunto a costruire ponti scavalcabili.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2013**

Motivazione del premio
per la poesia

LE PAROLE SONO PONTI

di **VALERIA FALCONE, ANGELA VITALE, ANNA MAGLIANO, CHRISTIAN DELLA MONICA, VINCENZO FERRARO**

Con rapida e gustosa successione di vivaci ed efficaci terzine, scritte ognuna per conto proprio ma convergenti nel significato e nel messaggio per effetto di un ben riuscito circle time didattico, creando con le parole un'atmosfera piacevole e lanciando anatemi contro le parole urlate in faccia, i giovanissimi poeti regalano insieme una simpatica e feconda lezione di vita, con l'augurio che ognuno di loro, ed anche ognuno di noi, ne sappia fare assoluto tesoro nei momenti chiave della vita quotidiana.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2013**

Motivazione del premio
per la pagina di diario

LE PAROLE SONO PONTI

di **ALBERTO FUSCO**

Attraverso un episodio semplice ed emblematico di vita quotidiana raccontato con linguaggio semplice e chiaro, il protagonista, prendendo coscienza dell'importanza delle scuse e della comunicazione, trasforma la pagina di diario in un serio momento di riflessione ed implicitamente lancia un costruttivo messaggio di vita, ai coetanei ed anche a tutti gli adulti di buona volontà.

**I Concorso "Elisabetta Sabatino" – Le parole sono ponti
Cava de' Tirreni – 2014**

Motivazione del premio
per il racconto

IL REGNO DELLE PAROLE

di **ROBERTO VITALE**

Con una narrazione semplice e chiara, il giovanissimo autore, divertendosi e divertendoci, inventa una storia significativa ed educativa, seguendo lo schema di quelle favole d'altri tempi che valgono ancora per i nostri tempi, perché sono figlie della vita ed insegnano a capire meglio la vita.